



## LA PREGHIERA DEL MATTINO

Perché gli Usa investono poco in Italia? «Colpa dei processi lenti»

John Phillips

## NEWS

# Quella domanda cruciale che accomunava papa Montini a Giussani

Aprile 22, 2016 Giacomo Scanzi

La recensione dell'Osservatore romano al libro di Marta Busani "Gioventù studentesca. Storia di un movimento cattolico dalla ricostruzione alla contestazione"

Tweet



Articolo tratto dall'Osservatore romano – Susciterà ricordi. Innescherà dibattiti. *Gioventù studentesca. Storia di un movimento cattolico dalla ricostruzione alla contestazione* di Marta Busani (in libreria dal 30 aprile per i tipi di Studium) è un libro che lascerà segni significativi nella storiografia del cattolicesimo nella seconda metà del Novecento perché, superando tanta memorialistica e altrettanta libellistica, documenti alla mano, colloca la storia di un'esperienza giovanile tanto importante quanto criticata, nell'ampio quadro ecclesologico che caratterizza il xx secolo, dall'uscita dalla guerra mondiale alle grandi trasformazioni sociali e culturali che radicano nel Sessantotto italiano.

E soprattutto inquadra la nascita dell'esperienza ecclesiale che darà origine al movimento di Comunione e Liberazione, all'interno delle dinamiche e dei fermenti che hanno caratterizzato la diocesi milanese guidata da Giovanni Battista Montini. Storia diocesana, dunque, almeno in radice. Storia di multiforità, di sedimentazioni, di piani paralleli e poi di intrecci. Storia di uomini, di

## I VIDEO DI TEMPI



«Siamo Down, non selezionateci»

Altri Video



Abbonati e leggi il nuovo numero di Tempi



## RASSEGNA STAMPA

Servizio riservato agli abbonati di Tempi

## SULLE TRACCE DI CRISTO PELLEGRINAGGIO IN TERRA SANTA



16-23 SETTEMBRE 2016

BLOG

sacerdoti e vescovi, di giovani poi emersi nei decenni successivi come protagonisti in campi differenti. Storia di un'idea, di una sfida, di una visione che ruota intorno alla multiforme e spesso ambigua idea di modernità.

Gioinezza e scuola, cultura e fede, relazioni e politica: Marta Busani ripercorre con minuzia straordinaria, documento dopo documento, il formarsi e il trasformarsi di un'intuizione tutta ambrosiana, che all'ombra del grande episcopato di Giovanni Battista Montini, si è andata evolvendo e diffondendo fino a conquistarsi un'autonomia significativa, non pacifica, sempre esposta alla critica. Giovanni Battista Montini e don Luigi Giussani: due figure che meriterebbero un'indagine incrociata, perché le innegabili diversità, generazionali e culturali, a un'attenta e onesta lettura lasciano trasparire consonanze inattese, preoccupazioni comuni, linguaggi carichi di parole condivise come quel "senso religioso" che diverrà una delle chiavi montiniane che nelle mani di Giussani aprirà porte che altrimenti sarebbero rimaste chiuse e lasciate in balia di una modernità atrofizzante e di una trascendenza annessica. Il tutto legato da una passione per la gioventù — anzi, per la giovinezza — come terreno straordinario e fertile per l'incontro appassionato con Gesù Cristo.

Storia milanese, si diceva, in cui il tema dei grandi cambiamenti culturali e l'imporsi quasi ideologico della modernità, diviene l'orizzonte di riferimento, la domanda cruciale. Come far sopravvivere un'esperienza di fede in questo clima nuovo? E soprattutto: come non perdere i giovanissimi al contatto con l'aria destrutturatrice delle mode, degli insegnamenti, dei comportamenti e degli stili di vita?

Domanda tutta montiniana, cui don Giussani, chiamato dall'arcivescovo a occuparsi di una porzione giovanile di Azione cattolica, offrirà via via risposte nuove e in qualche caso dirompenti.

Il libro della Busani è innanzitutto un libro di storia in cui, accanto al dispiegarsi delle idee e dei metodi, con chiarezza vengono ricostruite le dinamiche e le posizioni. Nomi e cognomi, detti e contraddetti, in un quasi quotidiano dispiegarsi di posizioni, accuse e difese, scelte e loro contraccolpi, in un viavai appassionante di fatti che raccontano il formarsi storico dell'esperienza di Gioventù studentesca. Un libro, insomma, che serve per comprendere. Non per giudicare.

Si delineano così le relazioni con l'Azione cattolica, il difficile rapporto con la Fuci nel momento in cui Gioventù studentesca sbarca nell'università, le diffidenze dei parroci. Anche in questo caso con un alternarsi di consonanze e strappi, che danno il senso della complessità evolutiva dell'opera di Giussani. Amici e nemici, tutti animati da indiscutibile passione. Ma è la storia a decretare ragioni e torti, prospettive ed errori di prospettiva, nei rispettivi campi.

Così, se «la prima Gioventù studentesca — sorta nel contesto milanese intorno alla figura di Giancarlo Brasca — rappresenta un tentativo di tradurre anche in Italia quell'idea che era stata all'origine della Jeunesse Étudiante Chrétienne francese e belga, motivata dalla necessità di una presenza dell'Azione cattolica all'interno della scuola, con un carattere più specifico rispetto all'apostolato parrocchiale» come scrive Edoardo Bressan nell'introduzione al volume, «la proposta di don Giussani appare subito incentrata sulla libertà dell'adesione dei giovani e sulla sintonia con il loro vissuto personale, senza la quale l'annuncio cristiano, in una società secolare, non può essere più inteso».

La storia conduce — con un susseguirsi di esperienze, non ultima quella della caritativa nella Bassa e nelle periferie e quella ancor più importante della missionarietà in Brasile — alla nascita di Comunione e Liberazione e alle trasformazioni di tutta l'esperienza maturata in un quindicennio, in vero e proprio movimento ecclesiale.

Siamo nel cuore del Sessantotto. La storia si fa per taluni versi drammatica e passa dalla porta stretta delle lacerazioni, degli abbandoni, delle fascinazioni provenienti dal nuovo clima culturale e dalla contestazione. Storia dolorosa che, proprio nel momento in cui si fa lacerante — scrive l'autrice — «il travaglio di quegli anni, dovuto al tentativo di ridefinire i contenuti della propria autocoscienza e il proprio posto nella Chiesa in un momento di grande tensione nei rapporti con gli organi direttivi dell'Azione Cattolica ambrosiana», vede l'allontanamento imposto dal cardinale Colombo di Giussani da Gioventù studentesca. In tale travaglio, tra separazioni e fedeltà, maturano le premesse della nascita, nel 1969, del movimento di Comunione e Liberazione. «Questi fatti furono decisivi perché ingenerarono nei responsabili laici di Gioventù studentesca un processo di ripensamento della propria storia che li portò, in un cammino lento e a tratti confuso, verso la presa di coscienza di essere un movimento nuovo nella Chiesa».

Nomi e cognomi, fatti, idee, scelte. Tutto è narrato con fedeltà assoluta al documento e con passione autentica. «Fugacità e preziosità»: questo il mistero del tempo passato secondo Montini di «Coscienza universitaria». Il resto è ricordo, rimpianto, in qualche caso risentimento, che poco hanno a che fare con la storia.



**Marina Corradi**  
Appunti

**Il tema di sera con mia madre**



**Aldo Trento**  
Post apocalypto

**Come si muore (come si vive) in questa "antisala del Paradiso"**



**Pippo Corigliano**  
Cartolina dal Paradiso

**L'importanza di essere innamorati. Per i santi come per le colf**



**Tommaso Farina**  
In bocca all'esperto

**Trota, Bitto, pizzoccheri e soprattutto taròzz. Valtellina da primo premio**



**Rodolfo Casadei**  
Il Deserto dei Tartari

**Perché l'integrazione degli immigrati è impossibile**



**Giovanni Fighera**  
Il sugo della storia

**«Quando muore un santo, è la morte che muore»**



**Leone Grotti**  
The East is read

**"Battaglia dei 70 giorni" in Nord Corea: sveglia ideologica all'alba, lavori pesanti e regali a Kim**



**Angelo Bonaguro**  
Good Bye, Lenin!

**Il mistero dell'ex voto di Korbuly, il giudice comunista che perseguitò vescovi e suore**



**Susanna Campus**  
Scritto con gli occhi

**La mia Dinamo rialzerà la testa alla faccia di tutti**



**Aldo Trento**  
Post apocalypto

**Dalle tenebre del vizio a un abbraccio mai sperimentato prima. Grazie alla "carifioterapia"**

**TEMPI MOTORI – A CURA DI RED LIVE**

**[Nissan Micra N-Tec, la città a portata di mano](#)**

Ristorante giapponese? Non c'è problema, con il sistema di navigazione NissanConnect la vita urbana è più semplice

**[Toyota 1.0 VVT-i: consumi giù, ecologia su](#)**

Il 3 cilindri 1.0 12V in dotazione alla city car Aygo e alla compatta Yaris s'ispira tecnicamente al propulsore dell'ibrida Prius. Omologato Euro 6, complice il ciclo Atkinson porta in dote un

Foto Ansa

comunione e liberazione | giovanni battista montini | Gioventù Studentesca | luigi giussani

[Tweet](#)

## ARTICOLI CORRELATI:



**News** Sulle tracce di Cristo. Pellegrinaggio in Terra Santa

Redazione



**Società** Cosa mi ha colpito della lettera di Lidia Macchi

Redazione



**Chiesa** Buona Pasqua dalla Siberia, «dove la Chiesa non la costruisco io, ma Lui»

Benedetta Frigerio



**Interni** Un'intervista da leggere. Quella di Alberto Macchi, fratello di Lidia

Redazione

## RICEVI LE NOSTRE NOTIZIE VIA EMAIL:

Iscriviti gratuitamente alla nostra newsletter per ricevere tutte le nostre notizie!

[Iscriviti](#)

## LEGGI GLI ARTICOLI SULL'APP:

Scarica gratis l'App di tempi.it



Available on the iTunes App Store

Get it on Google play

I commenti sono liberi. La redazione rimuoverà quelli offensivi.

[Commenti Facebook](#)[Commenti](#)

Nome (obbligatorio)

Email (obbligatoria)

Sito Internet (opzionale)

[Invia](#)

fabbisogno di carburante ridotto ed emissioni contenute.

[Nasce la garanzia per chi acquista l'usato dai privati](#)

Il portale Garanziaonline.it introduce una polizza, dedicata alle vetture di seconda mano comprate da privati, con diversi livelli di protezione per mettersi al riparo da guasti meccanici, elettrici ed elettronici. Una rivoluzione.

[Fast Test Volkswagen Passat Alltrack 2.0 TDI 190 cv](#)

Funzionale e completa, nasce per chi ha esigenze d'uso particolarmente estese. Il principale difetto? Troppo sobria

[La Tucanji si rinnova](#)

Torna la storica giacca firmata Tucano Urbano, ideale per affrontare i mesi primaverili. A prova di pioggia e vento, costa 119 euro



**TRE GIORNI ALL'INFERNO**  
In viaggio con Dante



EA Group  
www.ea-group.it