

Emozioni individuali e politica



Marsilio
€ 17,00

/recensione a cura di
SILVIO MINNETTI

La democrazia del narcisismo

GIOVANNI ORSINA

«La politica non controlla più il futuro. Ha sempre meno senso, potere, respiro. La sua funzione principale, ormai, è fare da capro espiatorio per il risentimento universale. Solo se riconosciamo che questa crisi ha le sue radici nel cuore della democrazia, e sta montando almeno da un secolo, potremo comprenderla a fondo». Questo libro aiuta a capire il dilagare di partiti antisistema, a partire dalla crisi finanziaria del 2007. Orsina, storico e politologo, si concentra sulla crisi del politico a partire dagli anni '60. Si avvale di pensatori come Alexis de Tocqueville, José Ortega y Gasset e Johan Huizinga per analizzare il conflitto tra massa e potere e le conseguenze dell'esplosione libertaria del '68, passando per l'anomalia italiana di Tangentopoli, il sacrificio simbolico di una intera classe di governo. «Da qualche anno ormai le democrazie avanzate hanno a che fare con la crescita impetuosa di forze politiche cosiddette populiste: ostili all'establishment, più o meno radicali nelle proposte, abili a nutrirsi delle emozioni negative che circolano in abbondanza nello spazio pubblico». Attraverso il desiderio individuale ci si spinge oltre i limiti necessari alla tenuta della società. Il proprio io è la misura di tutte le cose. Solo la formazione politica di cittadini attivi e critici, la ricostruzione di partiti seri, radicati e popolari, le pratiche della democrazia partecipativa e deliberativa possono aiutare a superare la decomposizione del politico.



Eleanor Oliphant sta benissimo

GAIL HONEYMAN

Garzanti, € 17,90

«Nessuno mi aveva mai mostrato il modo corretto di vivere la vita, e sebbene nel corso degli anni avessi fatto del mio meglio, non sapevo proprio come migliorare le cose. Non ero in grado di risolvere l'enigma di me stessa». Ma chi è Eleanor e cosa sta scoprendo? «Era

una sensazione strana e insolita, mi sentivo leggera e calma, come se avessi mangiato i raggi del sole. Soltanto quella mattina ero furibonda e adesso ero calma e felice. A poco a poco cominciavo ad abituarli alla gamma di emozioni umane disponibili, alla loro intensità, alla rapidità con cui potevano cambiare». Sembra quasi un'altra, Eleanor, che solo a 30 anni scopre cos'è la vita. «Sapevo che cosa stava accadendo. Era la parte priva di cicatrici del mio cuore. Era abbastanza estesa da lasciar entrare un po' di affetto. C'era ancora un minuscolo spazio libero». Un libro delicato e

intenso, insolito nel nostro mondo apparentemente solo competitivo e volgare.

/recensione a cura di
GIULIO MEZZINI



Camminare nell'amore

ARISTIDE FUMAGALLI

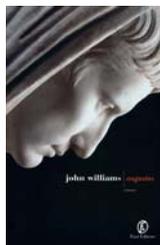
LeV, € 12,00

Un famoso dramma di Tirso de Molina descrive

la sorte di un brigante che va in paradiso perché confida nella misericordia del Padre, mentre un sant'uomo non merita la salvezza perché vuole salvarsi solo con le buone opere. Mi sentivo al sicuro perché simile al brigante. Ma poi, con mia moglie Stella, ho letto il libro di teologia del papa: «Quand'anche si riconosca alla misericordia di Dio la prima e l'ultima parola, giungendo a sperare che tutti gli uomini saranno conquistati alla gioia del Vangelo, si può escludere la decisiva parola della libertà umana nel concedersi o meno alla misericordia divina?»

È proprio della misericordia di Dio non ignorare la nostra libertà umana: ci consiglia, ma non ci costringe, ci sollecita, ma non ci calpesta, né ci fa violenza». Insomma mi toccherà essere più responsabile e meno indulgente con le mie debolezze.

/recensione a cura di
GIANFRANCO MANGANELLA



Augustus

JOHN WILLIAMS

Fazi Editore, € 18,00

Lettori, editori e critici italiani scoprono tardi i libri di John Williams. È successo a *Stoner*, scritto

nel 1965 e apparso da noi nel 2012, e succede ora ad *Augustus*, stampato negli Usa nel '70 e uscito in Italia con Fazi alla fine del 2017. Solo adesso possiamo farci un'idea più chiara e completa di Williams, non solo delle sue doti letterarie ma della vastità-varietà dei suoi interessi intellettuali. Basta leggere poche pagine per riconoscere nel biografo *sui generis* del primo imperatore romano lo scrittore moderno, sensibile e sottile che gli altri suoi

romanzi hanno reso celebre. Talento, cultura, profondità di Williams sono sbalorditivi in questo grande affresco del secolo d'oro di Roma e del suo protagonista, rappresentati ambedue in tutto il loro splendore (politico, artistico, civile) e in tutte le loro miserie, umane e morali. Nell'autore convivono il divulgatore storico scrupoloso e il narratore geniale e appassionante.

/recensione a cura di
MARIO SPINELLI

in libreria

a cura di **ORESTE PALIOTTI**



STORIA

La terra sta piangendo
Peter Cozzens
Mondadori, € 32,00

La grande epopea delle guerre indiane per la frontiera americana documentata da un esperto.



LAVORO

L'artigiano della natura
A. Artusio/A. Moraglio
Rubbettino, € 14,00

Calabria. Storia di un venditore diventato inopinatamente capitano d'impresa.



EDUCAZIONE

La trappola della rete
Giuseppe Morante
Elledici, € 23,00

Uso e abuso dei social. Indicazioni pedagogiche e pastorali ad ogni tipo di educatore.



NARRATIVA

La casa in mezzo al mare
Miquel Reina
Nord, € 16,90.

L'avventura (anche interiore) di una coppia di pensionati a bordo di una casa galleggiante.

PERSONAGGI

L'infanzia dei dittatori
Véronique Chalmet
Baldini & Castoldi, € 17,00

Come hanno potuto dittatori come Hitler, Saddam Hussein o Bokassa, diventare quello che poi sono diventati? Le conclusioni dell'autrice in questo saggio a cavallo fra psicologia, storia e cronaca familiare.

CHIESA E MONDO

Paolo VI, papa della modernità nella Chiesa
Juan María Laboa
Jaca Book, € 14,00

Da queste pagine emerge il ritratto di una personalità dal carattere affettuoso, portatrice di una concezione sublime del papato cui va aggiunta un'immensa capacità di amare e servire l'umano.

TERRA SANTA

Giudea e Neghev
Pietro A. Kaswalder
Ed. Terra Santa, € 28,00

Escursioni biblico-archeologiche riguardanti la regione centro-meridionale di Israele. L'autore, morto nel 2014, è stato docente dello Studium Biblicum Franciscanum di Gerusalemme. Per cultori dell'ambiente biblico.

MUSICA

Gustav Mahler
Bruno Luiselli
Studium, € 16,50

L'autore approfondisce il misticismo del grande compositore boemo, uno che visse questa vita guardando verso l'altra Vita, l'Unsterblich Leben, attraverso il quintuplice sentimento di "morte, risurrezione, dolore, amore, estasi".