

Mi piace

Eventi Culturali a Roma

- Scarpediem
- Staffetta Letteraria
- Architettura E Natura
- Premio Donato Menichella
- Oltre Il Libro: Leggere Il...
- Oltre Il Libro: Leggere Il...
- Stregati Dalla Lettura
- Strategic Arts Management...
- Giorno Della Memoria A Roma
- Tradizione In Mezzo A San...
- L'isola Del Mai

Altri eventi a Roma

- Damian "jr Gong" Marley in...
- Cipriana Smarandescu In...
- Tiziano Ferro - Stadio...
- Lezioni DI Rock Roma | Storia...
- Roma & Florencia
- Tie Concert la Roma...
- IL Pifferaio DI Hamelin
- Make Up Amp Fashion Contest
- Giochi di Luce Tra le Lune di...

Provincia di Roma

- Eventi Roma Città
- Eventi Ciampino
- Eventi Frascati
- Eventi Fiumicino

Il Pesciolino Nero

Indirizzo Municipio I, Piazza Grazioli, 4
Comune Roma
Presso Biblioteca Rispoli, Galleria e sala mediateca
Provincia Roma (RM)
Data 31/03/2015
Ora 17:00
Categoria [Eventi Culturali](#)

Quanti triangoli vedi?

87% DEI VOTANTI SI SBAGLIANO



8
 9
 10

Vota e vinci l'AUDI A1!

adsalsa

Il Mac Può Girare Windows

Windows+Yosemite=Facile.
Funzioni di Mac su Windows.
Scarica!



- mostra
- testimonianze
- storia
- cultura
- plazza
- adulti
- bambini
- libro
- biblioteca
- letture
- capodanno
- scrittore
- fiaba
- arte e cultura
- registra

In occasione del Now-rooz 1394 (Capodanno persiano) a Roma alla Biblioteca Rispoli del centro storico, in Piazza Grazioli 4, martedì 31 marzo alle 17 presentazione dell'edizione italiana del libro Il pesciolino nero di Samad Behrangji tradotto da Mokhtar Azizi, edito da Marcianum Press, 2014.

Partecipano all'incontro con Mokhtar Azizi il regista Fariborz Kamkari e lo scrittore Bijan Zarmandili. Letture bilingui a cura di Parisa Nazari e Ali Shams. Nella stessa sede mostra dei disegni originali del libro di Onorina Frazzi.

Testo che si presta a molteplici letture, Il pesciolino nero è soprattutto una magnifica fiaba, capace di diventare immediatamente un racconto classico, la più celebre storia dell'Iran moderno, che ha incantato generazioni di bambini ed è stata citata innumerevoli volte nelle testimonianze letterarie e cinematografiche degli intellettuali iraniani contemporanei. Una narrazione che riempie gli occhi dei bambini e commuove il cuore degli adulti.