

segnoonline

Attualità Internazionali d'Arte Contemporanea



News

Le scelte della redazione

Segnala una mostra ▾

Abbonamenti 2019 ▾

Fiere

Finissage mostra Fausto Pirandello – presentazione libro “Pirandello tra Leopardi e Roma”



Per festeggiare il successo della mostra *Fausto Pirandello e il cenacolo di Anticoli Corrado: in ricordo di Pierluigi Pirandello*, il Civico Museo d'Arte Moderna offre ai visitatori l'ingresso gratuito per l'ultimo giorno di apertura. Durante il finissage si terrà l'ultimo degli incontri pirandelliani indetti durante l'esposizione, vale a dire la presentazione del libro del professor. Nicola Longo intitolato *Pirandello tra Leopardi e Roma* (2018, Edizioni Studium). Sarà presente l'autore, introdotto da Francesca Romana De Angelis.

Sul libro:

Il volume raccoglie cinque saggi dedicati all'opera di Luigi Pirandello. Due sono dedicati al rapporto di Pirandello con la scrittura di Giacomo Leopardi. In particolare si offre alla lettura un saggio che ha avuto sempre scarsa circolazione in cui Luigi riflette sullo Zibaldone che Carducci stava editando per la prima volta alla fine del XIX secolo. Quindi si esamina la presenza delle Operette morali non solo nella trama della scrittura pirandelliana ma nelle pieghe della sua antropologia e della sua filosofia (quella che Croce, in maniera certamente deformata, definiva “da marciapiede”). Gli ultimi tre capitoli sono dedicati alla presenza della città di Roma nella vita dello scrittore agrigentino; nei testi delle sue novelle e nei testi dei romanzi. Pirandello dimostra di conoscere a fondo la topografia e la toponomastica della città in cui ha scelto di vivere ma il segno distintivo della sua Roma è dato dal tono costantemente antiretorico con cui racconta non solo le strade e i palazzi ma i grandi monumenti della romanità. Sempre egli riesce a parlare di quella realtà romana ammantata di gloria rendendo normale (potremmo dire “borghese”) ciò che è stato tramandato come eroico o addirittura epico.

Sull'autore:

Cerca sul sito

Cerca ...

Compra l'ultimo numero

segno

Segno 271

**Segno 271 - Febbraio/Marzo 2019**

In copertina:

Pino Pascali

(Courtesy collezione Gino Battista)

Lucia Pescador

(Courtesy Galleria Peccolo, Livorno)

Il sommario completo del numero 271



Banner su
rivistasegno.eu

Vuoi un banner su rivistasegno.eu?
Guarda il **nostro listino**, troverai la giusta soluzione alle tue esigenze.

Nicola Longo ha insegnato Letteratura italiana presso l'Università Sapienza di Roma e Letteratura moderna e contemporanea nell'Università della Basilicata. È stato professore associato e poi ordinario di letteratura italiana nell'Università di Chieti Pescara e, fino al 2015, professore ordinario presso l'Università di Roma Tor Vergata. Ha insegnato Istituzioni di letteratura italiana nella Facoltà di lingue dell'Università Nazionale Somala di Mogadiscio. È componente del Savio Collegio dell'Accademia dell'Arcadia; Socio Ordinario dell'Istituto Nazionale di Studi Romani; Coordinatore del Corpo Accademico dell'Università di Castel Sant'Angelo. È autore di oltre cento pubblicazioni.

Finissage il 10 marzo 2019 ore 11:30 con la presentazione del libro Pirandello tra Leopardi e Roma

Informazioni tecniche:

Fausto Pirandello e il cenacolo di Anticoli Corrado: in ricordo di Pierluigi Pirandello, a cura di Manuel Carrera. Fino al 10 marzo 2019

In collaborazione con la Fondazione Fausto Pirandello – Roma

Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Piazza Santa Vittoria, 2 – 00022 Anticoli Corrado (RM)

Tel/fax: 0774/936657; e-mail: museoanticoli@gmail.com; sito: www.museoanticoli.it

Orari: Martedì – venerdì: h. 10-16 / Sabato – domenica: h. 10-18

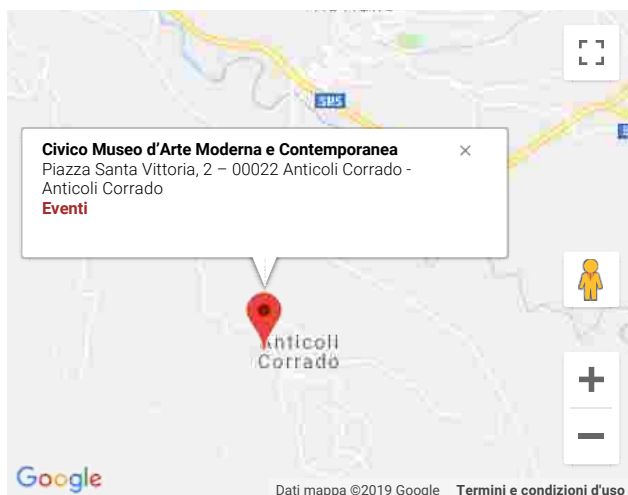
Biglietti: Intero 3€; ridotto 2€

Data e Ora

10/03/2019 / 11:30 -
13:30

Luogo

**Civico Museo d'Arte
Moderna e
Contemporanea**



Condividi:

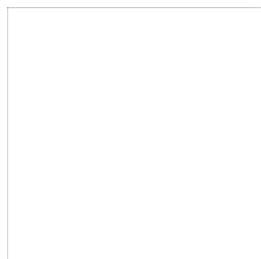
Stampa

E-mail

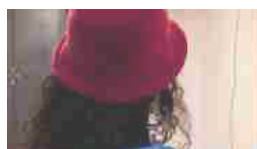
Facebook

Twitter

Correlati



Di versi e di morte
30 Settembre 2017
Articolo simile



Quanto dura un sogno?
12 Aprile 2018
Articolo simile

Connivences - Poesia ed
arte in Piazza di Pietra +
Robbi Huner e Barbara
Roppo
4 Febbraio 2016