

EDITORIALE

Cinzia Bearzot, Alterità e continuità 3

NUOVA SECONDARIA RICERCA (SEZIONE ONLINE)

Introduzione, di Alessandra Mazzini

1. **Peter Ruzsonyi**, *Extreme crimes, extreme criminals and extreme punishment*, pp. 1-37
2. **Francesca Martinelli**, *Quale educazione per il lavoratore del futuro?*, pp. 38-49
3. **Tadeusz Sierotowicz**, *Fenomenologia del metodo investigativo. L'abduzione e il metodo di Monsieur Poirot*, pp. 50-66
4. **Vincenza Costantino**, *Pedagogia, teatro e democrazia. Spunti e riflessioni sul possibile legame fra educazione, arte e politica*, pp. 67-74

DOSSIER:

La religione a scuola: tra istanze educative degli alunni e formazione degli insegnanti a cura di Andrea Porcarelli

Introduzione, di Andrea Porcarelli, pp. 76-77

Andrea Porcarelli, *Modelli di formazione degli insegnanti di Religione: tra esperienza religiosa e accompagnamento professionale*, pp. 78-95

Sergio Cicatelli, *L'educazione religiosa nella scuola cattolica*, pp. 96-106

FATTI E OPINIONI

Il futuro alle spalle

Carla Xodo, Il problema migratorio attende una risposta non sul piano economico 5

Vangelo Docente

Ernesto Diaco, Giovani e discernimento vocazionale 5

La lanterna di Diogene

Fabio Minazzi, La scuola italiana tra Sud e Nord 6

Il lavoro e la scuola

Giuliano Cazzola, I giovani, l'alternanza e gli intellettuali nostrani 7

Ologramma

Cristina Casaschi, Elefanti che volano 8

Asterischi di Kappa

Autolesionismi programmatici 8

Parole «comuni»

Giovanni Gobber, Vaccino 9

PROBLEMI PEDAGOGICI E DIDATTICI

Vincenzo Costa, Società della conoscenza e formazione: tra mito e realtà 10

Andrea Potestio, Il lavoro e la natura dell'uomo. La riflessione rousseauiana 13

Marco Milella, Accogliere: una responsabilità formativa 18

Tommaso Minola, Psicologia e imprenditorialità 21

Giulio Guarini, Sviluppo e coesione: i due pilastri su cui rifondare l'Unione Europea. Alcune riflessioni preliminari 23

STUDI

Pierantonio Frare, Un romanzo nuovo 26

Isabella Binda, Storia e novità dei «Promessi sposi»: vicende compositive, innovazioni tematiche e linguistiche, multimedialità 28

Federica Alziati, La Provvidenza, il male, il libero arbitrio: dal romanzo alla «Storia della colonna infame» 31

Matteo Sarni, Un romanzo moderno: polifonia e multiprospettività 33

Monica Bisi, Un romanzo inquieto e inquietante 35

Ottavio Ghidini, «Il più grande romanzo italiano del Novecento» 38

Pierantonio Frare, Troppa religione, per un romanzo! 40

Ottavio Ghidini, Controcorrente 42

ESAMI DI STATO 2017

ITALIANO

Alberto Comparini, **Tipologia A** - Analisi del testo 44

Tipologia B - Redazione di un "saggio breve" o di un "articolo di giornale" 47

Giuseppe Leonelli, Ambito artistico-letterario. La natura tra minaccia e idillio nell'arte e nella letteratura 47

Francesco Luccisano, **Eleonora Faina**, Ambito socio-economico. Nuove tecnologie e lavoro 50

<i>Francesca Cifelli</i> , Ambito storico-politico. Disastri e ricostruzione	53	MATEMATICA <i>Claudio Citrini</i> , Liceo scientifico e liceo scientifico opzione scienze applicate	72
<i>Sergio Cavalieri</i> , Ambito tecnico-scientifico. Robotica e futuro tra istruzione, ricerca e mondo del lavoro	57	<i>Vittorio Colagrande</i> , Dalla bicicletta a ruote quadrate alla catenaria: considerazioni didattiche	74
<i>Claudio Besana</i> , Tipologia C - Tema di argomento storico	60	LINGUE STRANIERE <i>Elisabetta Saleri</i> , Inglese – Attualità	82
<i>Fabio Minazzi</i> , Tipologia D - Tema di ordine generale	63	<i>Elisabetta Saleri</i> , Inglese – Storico-sociale	85
SECONDA PROVA <i>Vincenzo Matera</i> , Liceo delle Scienze umane - La definizione della cultura nella società di massa: un anacronismo	66	<i>Flavia Zappa</i> , Inglese – Letteratura	88
<i>Emanuela Andreoni Fontecedro</i> , Liceo classico	68	<i>Flavia Zappa</i> , Inglese – Artistico	92
		LIBRI	95

DIRETTORE EMERITO: Evandro Agazzi

DIRETTORE: Giuseppe Bertagna

COMITATO DIRETTIVO: Cinzia Susanna Bearzot, *Cattolica, Milano* - Flavio Delbono, *Bologna* - Edoardo Bressan, *Macerata* - Alfredo Canavero, *Statale, Milano* - Giorgio Chiosso, *Torino* - Claudio Citrini, *Politecnico, Milano* - Luciano Corradini, *Roma Tre* - Pierantonio Frare, *Cattolica, Milano* - Pietro Gibellini, *Ca' Foscari, Venezia* - Giovanni Gobber, *Cattolica, Milano* - Angelo Maffeis, *Facoltà Teologica, Milano* - Mario Marchi, *Cattolica, Brescia* - Giovanni Maria Prosperi, *Statale, Milano* - Roberto Trincherò, *Torino* - Stefano Zamagni, *Bologna*

CONSIGLIO PER LA VALUTAZIONE SCIENTIFICA DEGLI ARTICOLI (Coordinatori: Luigi Caimi e Carla Xodo): Francesco Abbona (*Torino*) - Giuseppe Acone (*Salerno*) - Emanuela Andreoni Fontecedro (*Roma Tre*) - Dario Antiseri (*Collegio S. Carlo, Modena*) - Gabriele Archetti (*Cattolica, Milano*) - Andrea Balbo (*Torino*) - Giorgio Barberi Squarotti (*Torino*) - Daniele Bardelli (*Cattolica, Milano*) - Raffaella Bertazzoli (*Verona*) - Fernando Bertolini (*Parma*) - Lorenzo Bianconi (*Bologna*) - Maria Bocci (*Cattolica, Milano*) - Cristina Bosisio (*Cattolica, Milano*) - Marco Buzzoni (*Macerata*) - Luigi Caimi (*Brescia*) - Luisa Camaiora (*Cattolica, Milano*) - Renato Camodeca (*Brescia*) - Franco Cardini (*ISU, Firenze*) - Andrea Cegolon (*Macerata*) - Luciano Celi (*Trento*) - Mauro Ceruti (*IULM - Milano*) - Maria Bianca Cita Sironi (*Milano*) - Michele Corsi (*Macerata*) - Vincenzo Costa (*Campobasso*) - Giovannella Cresci (*Venezia*) - Costanza Cucchi (*Cattolica, Milano*) - Luigi D'Alonzo (*Cattolica, Milano*) - Cecilia De Carli (*Cattolica, Milano*) - Bernard D'Espagnat (*Parigi*) - Floriana Falcinelli (*Perugia*) - Vincenzo Fano (*Urbino*) - Ruggero Ferro (*Verona*) - Saverio Forestiero (*Tor Vergata, Roma*) - Arrigo Frisiani (*Genova*) - Alessandro Ghisalberti (*Cattolica, Milano*) - Valeria Giannantonio (*Chieti, Pescara*) - Massimo Giuliani (*Trento*) - Adriana Gnudi (*Bergamo*) - Giuseppina La Face (*Bologna*) - Giuseppe Langella (*Cattolica, Milano*) - Erwin Laszlo (*New York*) - Marco Lazzari (*Bergamo*) - Anna Lazzarini (*IULM - Milano*) - Giuseppe Leonelli (*Roma Tre*) - Carlo Lottieri (*Siena*) - Stefania Manca (*CNR - Genova*) - Gian Enrico Manzoni (*Cattolica, Brescia*) - Emilio Manzotti (*Ginevra*) - Alfredo Marzocchi (*Cattolica, Brescia*) - Vittorio Mathieu (*Torino*) - Fabio Minazzi (*Insubria*) - Alessandro Minelli (*Padova*) - Enrico Minelli (*Brescia*) - Luisa Montecucco (*Genova*) - Moreno Morani (*Genova*) - Gianfranco Morra (*Bologna*) - Amanda Murphy (*Cattolica, Milano*) - Maria Teresa Moscato (*Bologna*) - Alessandro Musesti (*Cattolica, Brescia*) - Seyyed Hossein Nasr (*Philadelphia*) - Salvatore Silvano Nigro (*IULM*) - Maria Pia Pattoni (*Cattolica, Brescia*) - Massimo Pauri (*Parma*) - Jerzy Pelc (*Varsavia*) - Silvia Pianta (*Cattolica, Brescia*) - Fabio Pierangeli (*Roma Tor Vergata*) - Sonia Piotti (*Cattolica, Milano*) - Pierluigi Pizzamiglio (*Cattolica, Brescia*) - Simonetta Polenghi (*Cattolica, Milano*) - Luisa Prandi (*Verona*) - Erasmo Recami (*Bergamo*) - Enrico Reggiani (*Cattolica, Milano*) - Filippo Rossi (*Verona*) - Guido Samarani (*Ca' Foscari, Venezia*) - Giuseppe Sermonti (*Perugia*) - Daniela Sorrentino (*Calabria*) - Ledo Stefanini (*Mantova*) - Ferdinando Tagliavini (*Friburgo*) - Guido Tartara (*Milano*) - Filippo Tempia (*Torino*) - Marco Claudio Traini (*Trento*) - Piero Ugliengo (*Torino*) - Lourdes Velazquez (*Northe Mexico*) - Marisa Verna (*Cattolica, Milano*) - Claudia Villa (*Bergamo*) - Giovanni Villani (*CNR, Pisa*) - Carla Xodo (*Padova*) - Pierantonio Zanghi (*Genova*)

Gli articoli della Rivista sono sottoposti a *referee* doppio cieco (*double blind*). La documentazione rimane agli atti. Per consulenze più specifiche i coordinatori potranno avvalersi anche di professori non inseriti in questo elenco.

REDAZIONE: email: nuovasecondaria@edizionistudium.it **Coordinamento:** Francesco Magni. **Settore umanistico:** Alberta Bergomi - Cristina Casaschi - Lucia Degiovananni - Fabio Togni. **Settore scientifico e tecnologico:** Laura Broggi. **Nuova Secondaria Ricerca** (nsricerca@edizionistudium.it): Anna Lazzarini - Alessandra Mazzini - Andrea Potestio - Fabio Togni. **Progetto di copertina e impaginazione:** Tomomot. **Sito internet:** www.edizionistudium.it - riviste.gruppostudium.it

Contiene I.P.

Direzione, Redazione e Amministrazione: Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo, 25 - 00193 Roma - Fax. 06.6875456 - Tel. 06.6865846 - 06.6875456 - Sito Internet: www.edizionistudium.it - Direttore responsabile: Giuseppe Bertagna - Autorizzazione del tribunale di Brescia n. 7 del 25-2-83 - Poste Italiane S.p.A. - Sped. in A.P.-D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46) art. 1, comma 1 - LOM/BS/02953 - Edizioni Studium - Roma - Stampa Centro Poligrafico Milano S.p.A., Casarile (MI) - Ufficio marketing: Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo, 25 - 00193 Roma - Fax. 06.6875456 - Tel. 06.6865846 - 06.6875456 - email: nuovasecondaria@edizionistudium.it - Ufficio Abbonamenti: tel. 030.2993305 (con operatore dal lunedì al venerdì negli orari 8,30-12,30 e 13,30-17,30; con segreteria telefonica in altri giorni e orari) - fax 030.2993317 - email: abbonamenti@edizionistudium.it.

Abbonamento annuo 2016-2017: Italia: € 69,00 - Europa e Bacino mediterraneo: € 114,00 - Paesi extraeuropei: € 138,00 - Il presente fascicolo € 7,00. Conto corrente postale n. 834010 intestato a Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo 25, 00193, Roma oppure bonifico bancario a Banco di Brescia, Fil. 6 di Roma, IBAN: IT30N0311103234000000001041 o a Banco Posta, IT07P0760103200000000834010 intestati entrambi a Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo 25, 00193, Roma. (N.B. riportare nella causale il riferimento cliente). L'editore si riserva di rendere disponibili i fascicoli arretrati della rivista in formato PDF. I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale, con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm), sono riservati per tutti i Paesi. Fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5 della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRo, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail: segreteria@aidro.org e sito web: www.aidro.org.