

Libri in campo

Si conclude il 13 settembre, con la proclamazione del vincitore al Teatro La Fenice di Venezia, la 52. edizione del Premio Campiello. Ma prima del verdetto finale, il 12 settembre il pubblico avrà occasione di incontrare gli scrittori finalisti: Mauro Corona, Giorgio Falco, Giorgio Fontana, Fausta Garavini e Michele Mari. Ancora il 13 settembre, durante la conferenza stampa, verrà reso noto il vincitore del Premio Campiello Giovanni, alla presenza della Giuria dei Letterati, presieduta dall'attrice Monica Guerritore e composta da Riccardo Calimani, Philippe Daverio, Paola Italia, Nicoletta Maraschio, Luigi Matt, Salvatore Silvano Nigro, Ermanno Paccagnini, Silvio Ramat e Patrizia Sandretto Re Rebaudengo. **Premio Campiello, 13 settembre, Teatro La Fenice**

etcc...

PROIEZIONI AL TEATRINO

1-8 settembre h. 10-19

Ogni giorno, alternativamente, è possibile assistere gratuitamente alla proiezione del video dell'artista finlandese Eija-Liisa Ahtila, del video *Jonathan Livingstone* (8', 2013) di François Curlet; e di *Piano Chair* (3'50", 2011) di Robin Rhode

Teatrino di Palazzo Grassi, San Marco 3260
www.palazzograssi.it

SCAFFALE APERTO

Incontri con gli autori

DOV'È FRANZ KAFKA?

MARIENBAD-PRAGA 1977 / 2012

5 settembre h. 18

Francesco Luscinia con l'autore e Giorgia Pollastri

LAS VEGANS. LE MIE RICETTE

VEGANE SANE, GOLOSE E ROCK

18 settembre h. 18

Paola Maugeri

Centro Culturale Candiani-Mestre (Ve)

www.centroculturalecandiani.it

KIDS DAY

Laboratori didattici gratuiti in museo per bambini dai 4 ai 10 anni

LUCIO FONTANA:

SPAZIO ALLA TELA!

7 settembre h. 15

LEARNING ENGLISH THROUGH

ART: THEO VAN DOESBURG

14 settembre h. 15

Il laboratorio si terrà in inglese per avvicinare i più piccoli alla lingua

PELLE D'UOVO!

21 settembre h. 15

Laboratorio di ispirazione...

Piero-manzoniana

Collezione Peggy Guggenheim

Dorsoduro 701-www.guggenheim-venice.it

BIBLIOTECA DIGITAL ARTS, PHILOLOGY, AND KNOWLEDGE WORLDS

8-11 settembre

Per il ciclo *I Dialoghi di San Giorgio*

un incontro per approfondire questioni

cruciali riguardanti l'organizzazione

della conoscenza nel presente, nel pas-

sato e nel futuro. Partecipano: Murtha

Baca, Luca Massimo Barbero, Matthew

Battles, Geoffrey C. Bowker, Gregory

Crane, Ann-Sophie Lehmann, Glenn W.

Most, Aihwa Ong, Ruth Padel, Filippo-

maria Pontani, Dagmar Schäfer, Simon

Schaffer, John Tresch, Stéphane Van

Damme. Lunedì 8 (h.18) inaugurazione

del *Dialogo* all Nuova Biblioteca della

Manica Lunga con RepertorioZero che

eseguirà *Black Angels* di George

Crumb, per quartetto d'archi amplifica-

to, e Alberto Onofrietti leggerà *La bi-*

blioteca di Babele di Jorge Luis Borges

Fondazione Giorgio Cini-Isola di San Giorgio

www.cini.it

UNA POESIA GRAVIDA DI FUTURO

Friedrich Hölderlin e la musica del XX secolo

8 settembre h. 14.30-18

Incontro di studio con Massimo Cac-

ciari, Manfred Frank, Giacomo Manzo-

ni, Luigi Reitani, Hans Zender. A segui-

re il concerto *A Luigi Nono. Concerto*

per il 90esimo anniversario della na-

scita, con l'Accademia Europea di Mu-

sica e Arte Montepulciano

Teatro La Fenice, Sale Apolline-Venezia

www.dszv.it

LA SATIRA AL FESTIVAL DELLA POLITICA p.70

Nell'ambito del Festival della Politi-

ca, una sezione dedicata alla satira

MAGNASCIUTTI

11 settembre h. 17-19

VINCINO

12 settembre h. 17-19

GAVA

13 settembre h. 17-19

NATANGELO

14 settembre h. 17-19

Libreria della Politica, Piazza Ferretto

VAURO

12 settembre h. 20.45

I ragazzi dello Spritz Letterario in-

tervistano Vauro Senesi

BOBO E L'UNITÀ:

TRENT'ANNI DI SATIRA

14 settembre h. 20.45

Sergio Staino e Emanuele Macaluso

con la partecipazione dei ragazzi del-

lo Spritz Letterario

Piazzetta Pellicani, Mestre

www.festivalpolitica.it

I DIECI COMANDAMENTI NELLA SOCIETÀ ODIERNA

13 settembre h. 11.30

In anteprima per la Giornata Europea

della Cultura Ebraica, una *lectio* di

rav Scialom Babhout

Campo del Ghetto Nuovo-www.ucei.it

GIORNATA EUROPEA DELLA CULTURA EBRAICA

14 settembre h. 9.30



Giornata di celebrazione della cultura

ebraica, ispirata quest'anno dal tema

Donna Sapiens, la figura femminile nel-

l'ebraismo, affrontato anche durante la

tavola rotonda *Donne ebreie/Ebree don-*

ne in Sala Montefiore (h. 11.30). Du-

rante la manifestazione sarà possibile

visitare gratuitamente le sinagoghe di

Campo del Ghetto Nuovo e Vecchio e il

Museo Ebraico che ospita la mostra

Donne ebreie dell'Italia Unita (inaugura-

zione h. 18). Dalla mattina, visita del-

l'Antico Cimitero Ebraico al Lido (h.

9.30), laboratorio per bambini *La bella*

storia della regina Ester (h. 11), visita

al Miquè (h.12/17) e itinerari museali

al femminile (h. 12.30). A seguire itine-

riario *Dalla parte delle donne*

(h.11.30/16.30) e laboratorio per fami-

glie *Lo Shabbath al femminile* (h.17).

A fine giornata conversazione con Mi-

riam Camerini (h. 19), protagonista del-

lo spettacolo conclusivo ... e *Miriam*

prese in mano il tamburello (h. 21)

Antico Ghetto di Venezia, Cannaregio

www.ucei.it/giornatadellacultura

ASPETTANDO MATITE IN VIAGGIO

Dalla Terra Santa ai profumi d'Oriente

In attesa della quarta edizione della

mostra: *Matite in Viaggio. Carnets*

Disegni Parole? Il Centro Culturale

Candiani propone una rassegna pro-

pedeutica di presentazioni libri

GERUSALEMME: DOVE DIO E L'UOMO SI INCONTRANO

17 settembre h. 18

di Tiziano Zoli, Polaris

I CIGNI SELVATICI

24 settembre h. 18

di Kenneth White, Amos edizioni

Biblioteca di Villa Erizzo-Mestre (Ve)

MATITE IN VIAGGIO LIVE!

24 settembre h. 10-19

I carnettisti incontrano il pubblico

Piazzale Candiani-Mestre (Ve)

www.centroculturalecandiani.it

ALTROFUTURO

Fiera per la Decrescita e la Città Sostenibile

19-21 settembre (Mestre)

26, 27, 28 settembre (Venezia)

Un evento dedicato al consumo respon-

sabile, al biologico, all'equo e solidale,

alle economie carcerarie, al terzo setto-

re, al green, alle associazioni e alle arti

e i mestieri. Laboratori didattici, dibat-

titi, incontri, performance faranno ri-

riflettere su un altro futuro possibile, ma

anche degustazioni, aperitivi e concerti

live animeranno l'area spettacoli di Al-

tro Futuro sia a Mestre che a Venezia

Fondamenta delle Zattere-Venezia

Piazza Ferretto, vie del centro-Mestre (Ve)

www.altrofuturo.net

STREAM LECTURES

23 settembre h. 18

Per la serie di conferenze dedicate al-

l'architettura e all'urbanistica, l'incon-

tro *Figurazioni degli spazi urbani* con

Michel Lussault, geografa, professore

all'ENS, presidente di Arc en Rêve;

Pierre Musso, filosofo, professore a Tele-

com ParisTech e Philippe Chiambaretta,

architetto e fondatore di Stream Lab

Teatrino di Palazzo Grassi, San Marco 3260

www.palazzograssi.it

GUSTO E SAPORI A MESTRE

24-29 settembre

La tradizionale fiera-mercato è dedi-

cata quest'anno ai metodi di conser-

vazione del cibo. Numerosi stand pro-

venienti da tutta Italia trasformeranno

le strade del centro di Mestre in una

golosa mappa del gusto

Piazza Ferretto, via Manin, p.tta Matter, via

Allegrì, Mestre-www.mestreincanto.it

FAMIGLIE IN FESTA

27-28 settembre h. 11/15 - 12.30/16.30

L'annuale appuntamento dedicato ai

piccoli visitatori e alle loro famiglie, par-

tecipa quest'anno all'iniziativa *Diritti sui*

Diritti 2014 con un fitto programma di

visite e laboratori. Sabato il laboratorio

La città intessuta. Una mappa di ricordi

e saperi senza confini e domenica il

workshop *Il tempo felice. Gioco, arte e*

libertà per bambini dai 4 ai 10 anni. So-

no previste inoltre in entrambi i giorni

due visite guidate della nuova mostra

AZIMUTH. Continuità e nuovo

Collezione Peggy Guggenheim

Dorsoduro 701-www.guggenheim-venice.it

GUGGENHEIM ART CLASSES

29 settembre h. 19-21

Primo appuntamento del terzo ciclo

del corso di storia dell'arte *L'era mo-*

derna. Dal 1800 ai giorni nostri,

ideato dalla Collezione Peggy Gug-

genheim in collaborazione con la

Fondazione di Venezia

Fondazione di Venezia, Dorsoduro 3488/U

membership@guggenheim-venice.it

:lettida...

a cura di Fabio Marzari

Giulio GHIRARDI, *Appunti e contrappunti*

(Marcianum Press)

Una antologia che mette insieme i saggi più caratteristici dell'eclettico e brillante scrittore veneziano. Ghirardi non teme gli sconfinamenti tra vari mondi e fa tesoro delle sue radici che lo legano all'arte, sin dalla sua formazione all'Università di Padova con i migliori maestri come Pallucchini, Bettini e Fiocco. Di lui G.M. Pilo scrive «saggista di grande spessore culturale e umano, scrittore mai prevedibile, pensatore dotato di rara capacità d'indagine in una fitta rete di coordinate, flessibili ed elegantemente duttili, quanto ferme nei fondamentali che ne sono alla base, aforista d'eccezione, conoscitore profondo di uomini, cose, eventi della Mitteleuropa, anche sommersi e sfuggenti alla percezione dei più».



Peter CAMERON, *Andorra*

(Adelphi)

Lasciatosi alle spalle San Francisco, Alex Fox approda a La Plata, capitale del minuscolo stato di Andorra, dove spera di poter cominciare una nuova vita. E la scelta sembra quanto mai azzeccata: «chiunque viva in Andorra viene considerato suo cittadino», recita la Costituzione, e in effetti sono in molti a mostrarsi subito ansiosi di conquistare le simpatie del nuovo arrivato. Man mano che approfondisce le sue nuove conoscenze, sempre più coinvolto nella vita sotterranea di Andorra, Alex si renderà conto di non essere il solo a fuggire dal proprio passato, fino a scoprire «le stanze grigie e senza finestre dietro al favoloso scenario»...



Raimonda LANZA DI TRABIA, Ottavia CASAGRANDE, *Mi toccherà ballare. L'ultimo principe di Trabia*

(Feltrinelli)

Aggettivi come "stravagante", "eccentrico", ed espressioni come "fuori dai canoni", "sopra le righe" trasmettono solo in parte la vertigine, la passione, la furia con cui Raimondo Lanza Branciforte, principe di Trabia, appartenente a una delle più antiche, nobili e facoltose famiglie di Sicilia, ha preso a morsi i suoi trentanove anni (1915-1954): combatte in Spagna, è compromesso con i fascisti ma poi aiuta i partigiani, caccia la tigre, dalla vasca da bagno della sua suite all'Hotel Gallia di Milano compra e vende calciatori; è amico dello scì di Persia e di Tomasi di Lampedusa, di Aristotele Onassis e di Luchino Visconti, di Gianni Agnelli e di Robert Capa; ama Susanna Agnelli, Edda Ciano, Rita Hayworth e infine sposa Olga Villi. A sessant'anni dalla sua tragica fine, è la figlia Raimonda, insieme alla nipote Ottavia, a scavare nel passato di quest'uomo fascinosa e scapestrato...



Antonio MONDA, *La casa sulla roccia*

(Mondadori)

Fervono i preparativi per la festa dei settant'anni di Warren Barron, influente avvocato newyorkese e padre di tre figli ormai adulti. Beth, sua moglie, sta organizzando il ricevimento nella splendida casa su Central Park, per celebrare il marito e insieme il dono della loro unione capace di resistere a vento e tempeste. È sera quando Beth riceve una telefonata. La voce di Luis, l'uomo con il quale ha vissuto una travolgente storia d'amore quarant'anni prima, la raggiunge attraverso il filo e con il timbro di un tempo la chiama "Liz", "gazzella mia", lui è il solo a usare quel nome. Luis, sparito per lunghissimi anni, non ha mai smesso di amarla. E mentre i primi ospiti iniziano ad arrivare, Beth compie un viaggio a ritroso nel tempo, ripercorrendo le tracce di un amore irripetibile, inconsapevole e glorioso come l'America di quegli anni lontani.



Gaetano CAPPELLI, *Stelle, Starlet e adorabili fruttaglie*

(Mondadori)

Non sarà priva di turbolente conseguenze la decisione del giovane Adelchi di farsi cuoco, proprio lui, rampollo introverso di nobilissima stirpe ed erede unico del barone Gian Canio Caraffa d'Acquaiva, illustre giuriconsulto. «Appartenendo a quella nuova schiera di cuochi, che stanchi della cucina tradizionale d'avanguardia e delle sue diavolerie fumiganti azoto, tornano a sapori arcaici, Adelchi aveva un talento unico nel trarre da qualsiasi piatto tradizionale un'inedita saporosa invenzione, ma neppure una stella Michelin. E bisognava prendersela!». Attorniato da una schiera di personaggi esilaranti e bizzarri: la starlet Domitilla Maggio, il suo truzzissimo amante Frediano Dagassi, il fascinosa attore Donato Loruscio, Chiara Marzolari, giovane giornalista bramosa di successo, Carminio, maître ineccepibile, Lorena Mercalli, "stilista tellurica", e molti altri ancora.



:venews lo trovi qui:

Bookshop di Palazzo Grassi e Punta della Dogana; Qshop (c/o Querini Stampalia, Santa Maria Formosa); Alef (c/o Museo Ebraico, zona Ghetto); Marco Polo International (Calle Teatro Malibràn); Mare di Carta (Fondamenta dei Tolentini); Studium (zona S. Marco); Toletta, Toletta Cube e Toletta Studio (zona Campo San Barnaba); Libreria del Campo (Campo Santa Margherita)