

CULTURA  
Studium  
191.

---

Religione e Società



**GIACOMO GHEDINI**

# **DA SCHIAVO A MISSIONARIO**

**Tra Africa ed Europa, vita e scritti  
di Daniele Sorur Pharim Den  
(1860-1900)**

**Presentazione di Gianpaolo Romanato**

**Nota introduttiva dei Missionari Comboniani**

 **Studium**  
edizioni

Tutti i volumi pubblicati nelle collane dell'editrice Studium "Cultura" ed "Universale" sono sottoposti a doppio referaggio cieco. La documentazione resta agli atti. Per consulenze specifiche, ci si avvale anche di professori esterni al Comitato scientifico, consultabile all'indirizzo web <http://www.edizionistudium.it/content/comitato-scientifico-0>.

Copyright © 2020 by Edizioni Studium - Roma

ISSN della collana Cultura 2612-2774

ISBN 978-88-382-4839-9

**[www.edizionistudium.it](http://www.edizionistudium.it)**

*A mio padre*



Abbreviazioni	10
Presentazione di Gianpaolo Romanato	11
Nota introduttiva dei Missionari Comboniani	13
Introduzione	15

Prima parte  
IL QUADRO STORICO

I. Le «tratte negriere»	25
<p>1. Le tratte atlantiche, p. 27. - 2. Nascita e sviluppo del movimento abolizionista, p. 29. - 3. Le tratte inter-africane ed arabe, breve digressione storiografica, p. 38. - 3.1. Abolizione delle tratte inter-africane ed arabe, legami con le origini del colonialismo in Africa, p. 42. - 4. La tratta araba tra Sudan ed Egitto ed il processo verso la sua abolizione, p. 45.</p>	
II. L'evoluzione della posizione della Santa Sede sulla schiavitù durante il XIX secolo: dall'accettazione alla condanna	49
<p>1. La mediazione del cardinal Consalvi al Congresso di Vienna e le due lettere di papa Pio VII, p. 52. - 2. Papa Gregorio XVI, la bolla <i>In Supremo</i> contro la tratta e l'influenza dei missionari, p. 54. - 3. Gli anni del lungo pontificato di Pio IX: la spinta antischiavista dei missionari, p. 61. - 4. La rivoluzione dell'enciclica <i>In Plurimis</i>: Leone XIII ed il ruolo chiave del cardinal Lavigerie, p. 65. - 5. Dalla «Crociata Africana» del cardinal Lavigerie alla <i>Rerum Novarum</i> di papa Leone XIII, p. 73.</p>	
III. La Chiesa missionaria in Africa nel XIX secolo: alcune questioni	78
<p>1. Le tre fasi della presenza missionaria nell'Africa del diciannovesimo secolo, p. 79. - 2. La rivalità con il proselitismo islamico e tra le</p>	

diverse confessioni cristiane; il complesso rapporto con il colonialismo, p. 84. - 3. Il clero indigeno, p. 89. - 4. I "moretti": bambini africani liberati dalla schiavitù e portati a studiare in Europa, p. 92.

#### IV. Daniele Comboni, il vescovo antischiavista 103

1. Un breve profilo biografico, p. 103. - 2. Il Vicariato Apostolico dell'Africa Centrale, dalla fondazione alla morte di Comboni (1846-1881), p. 105. - 3. Comboni e l'antischiavismo, p. 111. - 4. Il villaggio cristiano di Malbes e il sacerdote africano don Antonio Dobale (1852ca.-1881), p. 113.

### Seconda parte DANIELE SORUR PHARIM DEN, LO SCHIAVO DIVENUTO PRETE

#### I. Una breve ricognizione storiografica 119

#### II. La vita 127

1. L'infanzia, p. 127. - 2. La schiavitù, p. 129. - 2.1. La cattura, p. 130. - 2.2. La separazione e il viaggio, p. 131. - 2.3. Il periodo da schiavo a El-Obeid, p. 135. - 2.4. La fuga, p. 137. - 3. La libertà presso la missione di Daniele Comboni, p. 140. - 4. Dall'Africa all'Italia, p. 143. - 4.1. La vita nella missione di El-Obeid, p. 143. - 4.2. Il viaggio verso l'Italia e la permanenza a Verona, p. 144. - 4.3. Il viaggio verso l'Italia e la permanenza a Verona, p. 147. - 5. Gli anni al Collegio Urbano de Propaganda Fide, p. 149. - 5.1. Aspetti positivi, p. 150. - 5.2. Aspetti negativi, p. 153. - 6. Di ritorno al Cairo, p. 160. - 7. A Beirut per terminare gli studi, p. 161. - 8. La laurea in teologia, l'ordinazione sacerdotale al Cairo, il primo breve ritorno in Europa, p. 165. - 9. L'assedio a Suakim, p. 169. - 10. Il secondo viaggio europeo, la grande avventura, p. 172. - 11. Di nuovo in Egitto, p. 180. - 11.1. Insegnante ad Helouan, p. 181. - 11.2. La breve parentesi dell'ultimo viaggio in Europa, p. 182. - 11.3. A capo della Gesira, la Colonia antischiavista Leone XIII, p. 183. - 12. La morte, 184. - 13. Una memoria ancora tutta da scrivere, p. 186.

#### III. Gli scritti 187

1. L'epistolato, p. 189. - 2. Le opere autobiografiche, p. 191. - 2.1. Un Nero della nostra Missione fatto Sacerdote, p. 191. - 2.2. Memo-



rie scritte dal R.P. Daniele Sorur Pharim Den, p. 193. - 2.3. Lettre de dom Daniel Sorur Dharim Den, prêtre nègre de l'Afrique centrale, p. 195. - 3. Le opere a carattere saggistico, p. 197. - 3.1. Qual è il mio paese natio?, p. 197. - 3.2. Le pene dei negri schiavi in Africa, p. 199. - 3.3. Che cosa sono i negri, p. 202. - 3.4. Lo stato reale dei negri, p. 207. - 3.5. Meine Bruder, die Neger in Afrika, p. 210.

IV. Il pensiero	214
1. I rapporti con l'universo femminile, p. 214. - 1.1. La condizione della donna tra i dinka, p. 215. - 1.2. La relazione con la madre e le sorelle, p. 217. - 1.3. Le amicizie femminili, p. 218. - 2. Nemico della schiavitù... e dell'islam?, p. 220. - 2.1. La posizione del Comboni, p. 222. - 2.2. La posizione del Sorur, p. 224. - 3. Contro il razzismo, l'universalismo cristiano, p. 229. - 4. Un teologo africano per una Chiesa africana, p. 242. - 4.1. Per la formazione di un clero indigeno africano, p. 243. - 4.2. Un precursore dell'inculturazione?, p. 247. - 4.3. Una teologia africana: Cristo liberatore e salvatore dei "negri", p. 249. - 4.4. Precursore della teologia nera della liberazione?, p. 252.	
Conclusioni	257
	Appendici
Che cosa sono i negri	263
Immagini, fotografie, mappe	309
Bibliografia	323
Indice dei nomi	345

## ABBREVIAZIONI

- ACA    Archivio monastero di Camaldoli Arezzo
- ACR    Archivio missionari Comboniani Roma
- AMA    Archives des Missionnaires d'Afrique (pères blancs), Rome
- ANB    Archivio abbazia di Novacella Brixen/Bressanone
- APF    Archivio Propaganda Fide, Roma
- SC    Scritture riferite nei Congressi
- NS    Nuova Serie
- APMN   Archivio missionarie comboniane Pie Madri della Nigrizia, Roma
- ASV    Archivio Segreto Vaticano, Città del Vaticano
- AUSJ   Archives Université Saint Joseph, Beyrouth