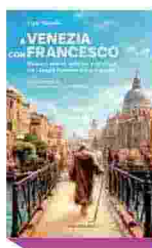


Alla scoperta di Venezia sulle orme di Francesco

Soprattutto per una città come Venezia sono estremamente utili guide tematiche che accompagnano i visitatori che amano itinerari particolari. È il caso di **A Venezia con Francesco. Itinerari storici, artistici e spirituali tra i luoghi francescani in Laguna (Marcianum, p. 152, 23 euro)**, scritto da Linda Manzelle, con due contributi di Francesco Daniel e Ester Brunet. È un volume che rientra nelle celebrazioni per gli 800 anni dalla morte di San Francesco ma destinato a durare nel tempo perché indaga tutti i luoghi della città che sono legati alla figura di Francesco, compreso ovviamente il monastero di San Francesco del Deserto, fondato nel luogo dove il Santo si era fermato a pregare dopo la missione in Palestina. Ma il libro di Lidia Manzelle percorre soprattutto i luoghi che l'arte ha dedicato a Francesco, analizzando la sua figura

come ispiratore di una produzione straordinaria anche a Venezia, a cominciare dalla Pala di San Giobbe di Giovanni Bellini oggi alla Accademia e dalla *Assunta* di Tiziano ai Frari che diventa quasi un manifesto della spiritualità francescana. Un cammino, quello del visitatore "francescano" reso agevole anche da una mappa che identifica i luoghi di interesse.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



A Venezia con Francesco
Marcianum p.152, 23 euro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



007035-IT06D8