

## Libri & Cultura

### **Libri & Cultura consiglia: L'innovazione pedagogica e didattica nel sistema formativo italiano dall'Unità al secondo dopoguerra, a cura di Anna Ascenzi e Roberto Sani**

pubblicato da Luigi87 in data agosto 04, 2022



Studium

**Titolo:** L'innovazione pedagogica e didattica nel sistema formativo italiano dall'Unità al secondo dopoguerra

**Autore:** Anna Ascenzi, Roberto Sani

**Editore:** Edizioni Studium

**Pagine:** 576

**Anno di pubblicazione:** 2022

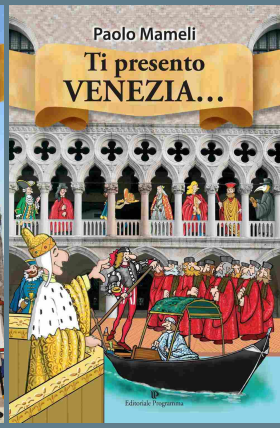
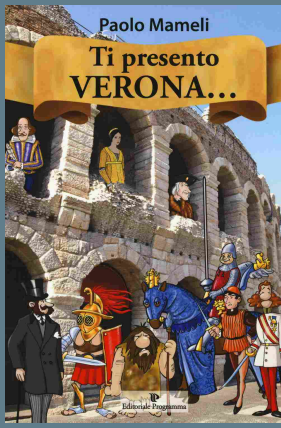
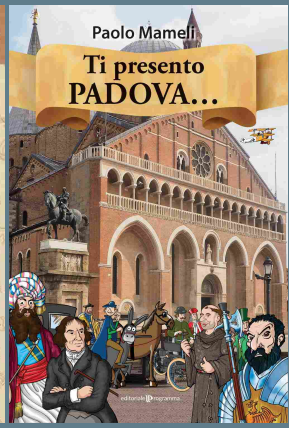
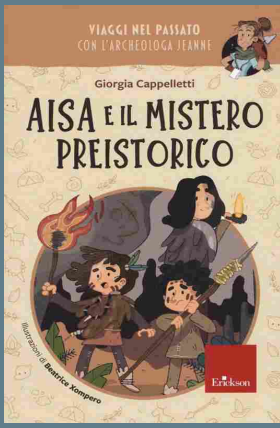
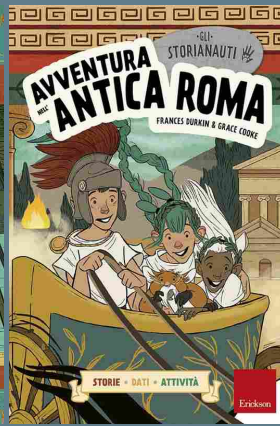
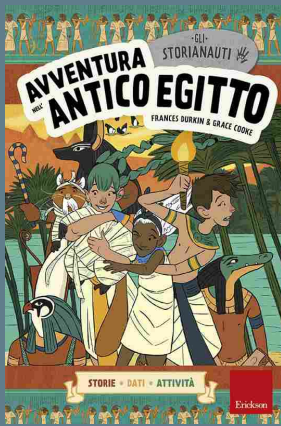
**Prezzo copertina:** 45,00 €

Un volume di ampio respiro, a più voci, che analizza vari temi propri della storia dell'educazione in Italia: la vita scolastica in Italia tra l'Unità e la riforma Gentile, metodi e pratiche d'insegnamento della lettura e della scrittura in Italia tra Otto e Novecento, l'insegnamento dei «Diritti e doveri dell'uomo e del cittadino» nelle scuole secondarie dell'Italia unita, il ruolo Maria Montessori nel rinnovamento della scuola per l'infanzia al principio del XX secolo e l'influenza dell'Attivismo pedagogico e delle scuole nuove nel rinnovamento didattico delle scuole italiane dai primi del Novecento all'avvento del fascismo.

Altri percorsi proposti riguardano l'analisi dell'opera di Giuseppe Lombardo Radice tra didattica e pedagogia, della rivista «Scuola Italiana Moderna» nel rinnovamento pedagogico-didattico della scuola elementare fra le due guerre e delle idee di rinnovamento scolastico e rivoluzione intellettuale nella riflessione di Antonio Gramsci. Chiudono il volume itinerari e proposte di rinnovamento pedagogico e culturale nel sistema formativo italiano del secondo dopoguerra specifici per aree: laica, marxista, cattolica.

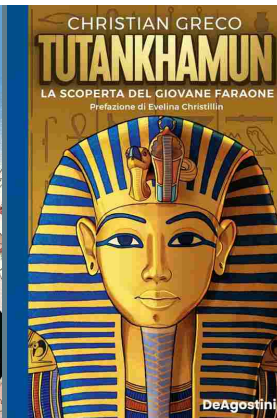
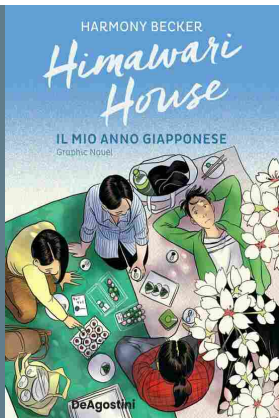
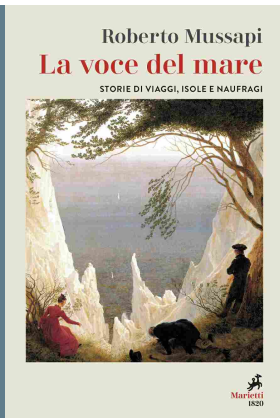
STUDIUM

LIBRI & CULTURA CONSIGLIA...



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

007035



Post più popolari

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

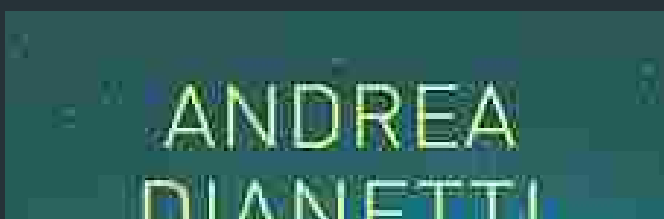
007035



The script, Tra verità e inganno. Doctor Dream. Vol. 2, La coppia dorata,

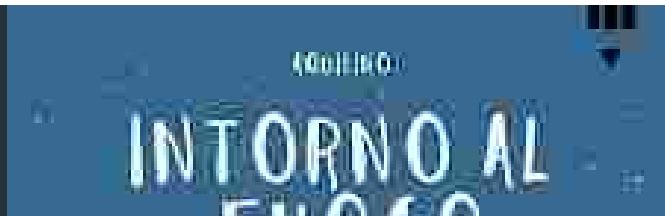
Uova, C'era una volta un cuore spezzato: novità in libreria dal 19 luglio

*Titolo: The script, sceneggiatura di un amore Autore: Anna Bells Campani, Raffaella Di Girolamo Editore: Sperling & Kupfer Pagine: 320 Anno di pubblicazione: 2022 Prezzo copertina: 16,90 € Dopo aver tenuto nel cassetto il sogno di fare la sceneggiatrice per anni, Arya finalmente ha*



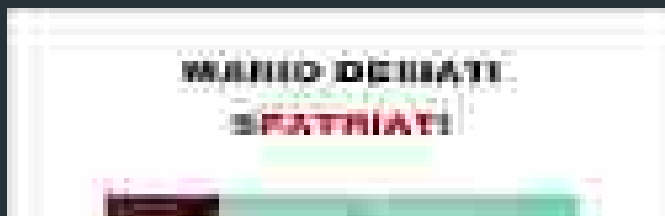
Recensione: La felicità del gambero, di Andrea Dianetti

*Titolo: La felicità del gambero Autore: Andrea Dianetti Editore: Sperling & Kupfer Pagine: 227 Anno di pubblicazione: 2022 Prezzo copertina: 17,90 € Recensione a cura di Luigi Pizzi Robi è un giovane trentenne che ha lasciato la provincia e adesso vive a Roma. Per sopravvivere nella metropoli, Robi*



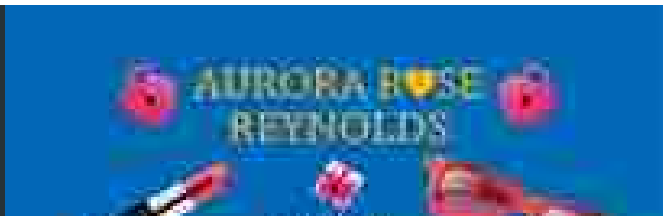
Recensione: Intorno al fuoco nel buio, di Aquilino

*Titolo: Intorno al fuoco nel buio Autore: Aquilino Editore: Lapis Pagine: 184 Anno di pubblicazione: 2022 Prezzo copertina: 12,00 € Recensione a cura di Luigi Pizzi Ben è un ragazzino arrabbiato con il mondo, ribelle e difficile da gestire. Il padre, un uomo ricco e di successo, dopo aver tentato approcci*



Classifiche dei libri più venduti in Italia dal 18 al 24 luglio

*CLASSIFICA GENERALE Spatriati - Mario Desiati (Einaudi) Il caso Alaska Sanders - Joël Dicker (La nave di Teseo) It ends with us. Siamo noi a dire basta - Colleen Hoover (Sperling & Kupfer) Fabbriante di lacrime - Erin Doom (Magazzini Salani) New Demon slayer. Kimetsu no yaiba. Limited*



Il delitto della vedova Ruzzolo, Chi ha ucciso Desiré Bellanova? e altre novità

Newton Compton in libreria tra il 10 e il 15 luglio

*Titolo: Non so dirti se ti amo Autore: Aurora Rose Reynolds Editore: Newton Compton Pagine: 262 Anno di pubblicazione: 2022 Prezzo copertina: 7,99 € Mia Allenton sta raggiungendo sua sorella in Tennessee per starle accanto dopo che ha scoperto il tradimento del marito. Le darà una mano*



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 2.5 Italy License.

### Disclaimer

Questo blog non rappresenta una testata giornalistica in quanto viene aggiornato senza alcuna periodicità . Non può pertanto considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n° 62 del 7.03.2001. L'autore non è responsabile per quanto pubblicato dai lettori nei commenti ad ogni post.Verranno cancellati i commenti ritenuti offensivi o lesivi dell'immagine o dell'onorabilità di terzi, di genere spam, razzisti o che contengano dati personali non conformi al rispetto delle norme sulla Privacy. Alcuni testi o immagini inserite in questo blog sono tratte da internet e, pertanto, considerate di pubblico dominio; qualora la loro pubblicazione violasse eventuali diritti d'autore, vogliate comunicarlo via email. Saranno immediatamente rimossi. L'autore del blog non è responsabile dei siti collegati tramite link né del loro contenuto che può essere soggetto a variazioni nel tempo.

Powered by Blogger

Libri & Cultura