

Tre concerti di spessore hanno dato il via al nuovo tour musicale del sacerdote e cantautore don Elio Benedetto, del quale è possibile seguirne gli eventi sul sito web: www.elio Benedetto.it. Un 2014 intenso, infatti, lo vedrà impegnato nelle maggiori "piazze" italiane al solo scopo di diffondere la Parola di Dio mediante lo stile pop-rock del nuovo album "Fides, tra buio e luce". Teatro della prima kermesse canora - il giorno 6 marzo 2014 - è stata la chiesa parrocchiale di S. Leonardo Confessore in Castelmauro. "Don Elio ha eseguito otto stupendi motivi del suo repertorio in un clima soffuso di intensa suggestione spirituale: canti veramente belli! È stata una esibizione impeccabile, consona all'evento. Don Elio è riuscito a cantare pregando e a suscitare sincero raccoglimento negli ascoltatori". Con queste parole, il padre passionista Domenico Lanci, ha voluto commentare la straordinaria performance offerta dal cantautore palatense; ma ancor di più, sottolineare come la musica gioiosa e travolgente dell'amatissimo sacerdote, ha saputo dare animo ad un evento del tutto particolare: la presenza delle spoglie pellegrinanti di S. Gabriele dell'Addolorata. "Sicuramente il «Santo del sorriso» - continua padre Lanci - avrà gustato questo concerto in suo onore". Meglio di così, allora, una tale avventura non poteva cominciare; inoltre, a suggello della serata scoppiettante, l'aula gremita di fedeli - tra i quali il parroco di Castelmauro, i passionisti accompagnatori del Santo e il rettore del Santuario del Gran Sasso, padre Natale Panetta - ha voluto salutare l'impeccabile esibizione di don Elio, concedendo a più riprese lunghi scrosci di applausi e complimenti. "Dall'Alpi alle piramidi", di altura in altura, la parrocchia abruzzese di S. Maria Maddalena in Casalanguida (CH), invece, ha accolto la seconda tappa del tour. La serata del 18 marzo, vigilia della solennità di San Giuseppe (a cui lo stesso Don Elio è legatissimo), non ha tradito le aspettative degli organizzatori. Anche qui, una chiesa gremita in ogni ordine di posto, immanentemente ha saputo lasciarsi conquistare dallo stile esuberante e coinvolgente di don Elio. La proposta di un "alto cammino", di una traversata spirituale capace di condurre alle alture della santità, ha saputo far breccia nei cuori dei presenti comandoli di attese alternate a certezze. Partita dall'incontro con S. Gabriele, dissestata presso le sorgenti del sacro custode di Cristo, la trilogia di concerti di inizio tour, non poteva non sgorgare e produrre germogli presso un luogo angusto e bisognoso di "ascolto attento" come la

Casa Circondariale di Vasto. Volti sorpresi e stupiti, con quella curiosità propria dei bambini, hanno accolto gioiosi il concerto-testimonianza di don Elio; il quale, ancora una volta, ha sottolineato come la musica può avvicinare a Dio e abbattere le barriere. Le sue canzoni, tratte dai testi sia di grandi santi sia dalla sacra scrittura, hanno alimentato le coscienze dei presenti, aiutandoli a riscoprire le virtù della Fede, della Speranza e dell'Amore verso il prossimo. I brani, tratti prevalentemente dal cd Fides, hanno saputo strappare applausi, irrigare il volto di qualcuno con lacrime di commozione e piantare semi di speranza. Ma l'opportunità del concerto ivi tenutosi il 2 aprile, è stata anche occasione propizia di ulteriore testimonianza, di vicinanza, di affetto e carità da parte dell'intera comunità parrocchiale guidata da don Elio stesso, rappresentata quel giorno da un nutrito gruppo di fedeli. In forza di una parola semplice e priva di magniloquenza, che prende le mosse dal vangelo della misericordia: "Ogni volta che avete fatto queste cose a uno solo di questi miei fratelli più piccoli, l'avete fatto a me" (Mt 25, 40), si è provveduto a realizzare una raccolta di prodotti, materiali e generi alimentari donati poi agli stessi fratelli detenuti. Dagli abiti alle scarpe, dalla pasta al caffè, dalle buste da lettera e francobolli - unici mezzi capaci ancora di mantenere teso il gracile filo tra detenuto e famiglia - allo stupore, alla commozione e alla contentezza regnanti durante tutto l'evento. Le musiche di don Elio infine, come anticipato in precedenza, sono state vera forza trainante di un pomeriggio diverso; si sono fuse perfettamente in un insieme fatto di osservazione della vita e di contemplazione della santità; invitando ciascuno a dare il meglio di sé sempre e in ogni esperienza di vita. In buona sostanza, un giorno di festa, di allegria e distrazione che ha reso felici, oltre ai detenuti, anche l'intero corpo di polizia penitenziaria con il suo comandante, le assistenti sociali fortemente impegnate nella buona riuscita dell'evento e non ultimo, il direttore del carcere Massimo Di Rienzo che ha pronunciato parole di elogio sia per la musica di don Elio sia per la lodevole iniziativa caritativa.

Giuseppe Gravante, spesalvi.it

IN MUSICA FEDE, SPERANZA E AMORE

Nuovo tour musicale del sacerdote e cantautore don Elio Benedetto



LA BREZZA LUNGO IL SENTIERO

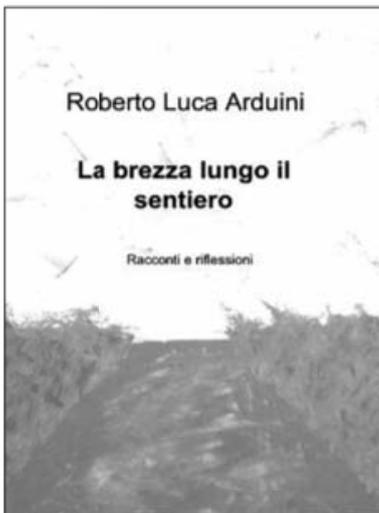
"Il respiro appartiene al corpo, la vita appartiene all'anima"

Non si legga in questo mio libro l'intenzione di insegnare, non né possiedo il titolo né l'intenzione. Ho voluto semplicemente condividere con i lettori una piccola raccolta di brevi racconti, pensieri e riflessioni ispirati alla vita ed alla dimensione della spiritualità, con la stessa semplicità con la quale si condivide un proprio pensiero con un amico". Così scrive Roberto Luca Arduini nell'introduzione al suo libro "La brezza lungo il sentiero", una raccolta di riflessioni sui temi della vita e della spiritualità, intervallate da brevi racconti che come finestre, si aprono mostrando scorci di vita quotidiana dei protagonisti. Un breve libro di facile lettura, contenente un invito a cercare il buono in ciò che ci circonda, a scegliere la via dell'amore e costruire la pace. Il libro è disponibile in formato cartaceo presso gli stores digitali "il mio libro.it", "lafeltrinelli.it", "unilibro.it" e a richiesta presso tutte le librerie La Feltrinelli e in formato e-book su Amazon, Bookrepublic, Ebookizzati, Libreria Rizzoli, Hoepli Store, Kobo, Ultima Books. Pittore e Scrittore, Roberto Luca Arduini è nato ad Anzio (Rm) nell'ottobre del 1981 e dal 2006 opera nel mondo dell'arte. I suoi dipinti sono stati presentati in vari eventi in Italia e Spagna. Nel 2011 ha pubblicato il suo primo libro, dal titolo "la brezza lungo il sentiero".

Roberto Luca Arduini

La brezza lungo il sentiero

Racconti e riflessioni



NEWS EDITORIA

OSARE IL FUTURO a cura di Gianni Bernardi

La figura e l'opera del beato don Luca Passi nella Chiesa dell'Ottocento

Don Luca Passi, prete bergamasco attivo in modo particolare nella Venezia dell'Ottocento, è stato beatificato il 23 aprile 2013. Nel volume è indagata in modo approfondito la sua figura, una delle più rappresentative della Chiesa italiana. Don Luca Passi ha saputo infatti avvicinare la nuova società nata dopo il dominio napoleonico, con i suoi problemi e le sue difficoltà, dedicandosi a una profonda opera di evangelizzazione. Nel libro è inoltre dedicato ampio spazio all'Opera di Santa Dorotea, fondata a Bergamo da Luca Passi e da lui diffusa in molte parrocchie e diocesi. L'Opera conobbe un'intensa fioritura anche a Venezia grazie al sostegno del Card. Monico che operò nella città lagunare dal 1827 al 1851 e grazie al coinvolgimento di numerosi sacerdoti e laiche. I contributi, come chiarisce il curatore Gianni Bernardi nella prefazione, "non si soffermano solo su un attento esame dei dati storici, ma cercano di andare oltre la storia passata, per indicare come oggi è vissuto e come nel futuro potrà essere vissuto il carisma che don Luca ha trasmesso alla Chiesa". Il libro è arricchito da tre appendici documentarie e da un completo apparato iconografico. Presentazione di Gianni Bernardi, Patriarcato di Venezia, docente dello Studium Generale Marcianum. Contributi: Fabio Tonizzi, Patriarcato di Venezia, docente allo Studium Generale Marcianum; Orlando Barbaro, Patriarcato di Venezia; Emmarosa Trovò, Istituto Suore Maestre di Santa Dorotea, già docente di scienze umane e filosofia; Fernanda Barbiero, Istituto Suore Maestre di Santa Dorotea, docente incaricata presso la Pontificia Università Urbaniana di Roma; Francesca Pazzaglia, Docente straordinaria presso l'Università degli Studi di Padova. Collana: I libri dello Studium - Teologia. Pagine: 204; Prezzo: € 19,00

