



ANTONIO FERRARA - FILIPPO MITTINO
LA SFIDA DEI PAPÀ
 NOVE RACCONTI SUL PADRE ALLA PROVA
 DEI FIGLI ADOLESCENTI

EDIZIONI SAN PAOLO, CINISELLO BALSAMO (MI) 2016, PP. 160

Fare il papà è una sfida, soprattutto quando i figli raggiungono la difficile stagione dell'adolescenza. Ma cosa succede quando nove ragazzi si incontrano per raccontarsi i loro papà in una sfida del tutto diversa, quella in cui "ognuno racconta suo padre, e poi alla fine diciamo chi è il più rompiballe"? Lo si scopre nei racconti di Antonio Ferrara che presentano una carrellata di figure paterne tutte diverse, tutte segnate da responsabilità e inadeguatezze. Grazie ai commenti dello psicologo Filippo Mittino, la riflessione porta a riscoprire le caratteristiche del ruolo del padre e comprendere quali aspetti comportamentali e affettivi sia necessario giocare sulla scena educativa al fine di raggiungere l'obiettivo desiderato: la crescita del ragazzo.



ANTONIO FERRARA - FILIPPO MITTINO
SCAPPATI DI MANO
 SEI RACCONTI PER NARRARE
 L'ADOLESCENZA E I CONSIGLI
 PER NON PERDERE LA STRADA

EDIZIONI SAN PAOLO, CINISELLO BALSAMO (MI) 2014, PP. 176

Sei brevi racconti dello scrittore "Premio Andersen" Antonio Ferrara, seguiti da sei commenti dello psicologo Filippo Mittino e corredati da alcuni schemi pensati per gli educatori. La scommessa degli Autori è nell'usare la narrativa per rappresentare al meglio le difficoltà degli adolescenti e comprendere quali sono le strategie più efficaci per aiutarli. I sei racconti di questo libro consentono un approccio "narrativo", oltre che scientifico, a questa fondamentale età della vita, per raccontare i percorsi, le dinamiche e gli inciampi dell'adolescenza. Due prospettive diverse che si incontrano e dialogano nel tentativo di comprendere e aiutare chi affronta quel tratto di vita così confuso e pieno di promesse.

MATTEO LANCIANI
ADOLESCENTI NAVIGANTI
 COME SOSTENERE LA CRESCITA DEI NATIVI DIGITALI

EDIZIONI ERICKSON, TRENTO 2015, PP. 172



L'uso intensivo di internet, la penetrazione profonda delle nuove tecnologie nella vita di tutti i giorni, l'aumento vertiginoso delle relazioni virtuali hanno modificato profondamente il profilo degli adolescenti contemporanei, lasciando gli adulti quasi sempre sgomenti e impreparati a gestire la sfida della crescita dei propri figli o dei propri studenti. Nato dalla lunga esperienza dell'Autore come psicoterapeuta di numerosi ragazzi e delle loro famiglie, il libro suggerisce, attraverso esempi e indicazioni pratiche, strategie educative efficaci per rispondere alle esigenze evolutive dei nativi digitali. Il testo aiuta a comprendere e affrontare questioni come: capire chi è, e come interagire con un nativo digitale; rivedere le funzioni paterne e materne nell'era di internet; gestire i rapporti scolastici con insegnanti e dirigenti; riconoscere i fenomeni del ritiro sociale e della sovraesposizione virtuale; affrontare e ridurre la dipendenza da internet; trovare il giusto equilibrio tra l'esigenza di controllo e il bisogno di fiducia...



FULVIA DEGL'INNOCENTI
LA LIBRAIA

EDIZIONI SAN PAOLO, CINISELLO BALSAMO (MI) 2018, PP. 216

Il mondo dei libri raccontato attraverso gli occhi di una ragazza particolare. È sera. Una giovane donna di nome Lia ha appena chiuso la saracinesca di una piccola libreria e si trattiene al suo interno. Passa in rassegna i suoi libri, fino a che uno in particolare la riporta con la memoria a quando aveva 11 anni, alla notte in cui aveva deciso di scappare dalla casa dei genitori affidatari. Da qui in poi si dipana la storia di Lia, una ragazza ribelle dalla vita complicata. Sarà l'incontro con una misteriosa libraia e con i libri a trasformare la sua vita... Un inno al potere dei libri e della lettura.



MARCO D'AGOSTINO
A DIO, COSA IMPORTA DI ME?
 ADOLESCENTI AL BIVIO

EDIZIONI SAN PAOLO, CINISELLO BALSAMO (MI) 2014, PP. 184

Loris, un adolescente alle prese con Dio, e con le domande e le questioni che questo "Interlocutore" suscita. Per cosa ti serve un Dio così? Se lo invochi, non ti ascolta. Se lo bestemmi, ti puniscono. In ogni caso sembra sempre che ti debba arrangiare da solo. Il racconto della crescita interiore di Loris Priori: un sedicenne scontroso ma deciso a lasciarsi provocare dalla vita. E a fare i conti con se stesso e con Dio. Il libro inaugura una serie sul mondo degli adolescenti "raccontati" da don Marco D'Agostino con una forma moderna e accattivante, a metà strada tra narrativa e riflessione esistenziale. Loris è un personaggio di fantasia, eppure molto reale: nasce dai numerosi incontri dell'Autore, prete impegnato nella pastorale giovanile, con i ragazzi e le ragazze di oggi. Vere sono quindi le paure di Loris, le sue speranze, le ferite e le gioie...



FABIO TOGNI
L'INVENZIONE DELL'ADOLESCENZA
 RITUALITÀ, PUDORE, TENEREZZA
 E "ADULTITÀ RITARDATA"

EDIZIONI STUDIUM, ROMA 2015, PP. 200

«Vorrei che non ci fosse età di mezzo tra i dieci e i ventitré anni o che gioventù dormisse tutto questo intervallo». Con queste parole Shakespeare nel suo "Il Racconto d'inverno" segnalava che l'adolescenza è da sempre un tempo di turbolente passioni e di difficili relazioni con il mondo adulto. Nel XX secolo questa età enigmatica è stata oggetto di particolare attenzione, divenendo a tal punto centrale da simboleggiare i repentini cambiamenti della società. Una provocazione viene da questo libro nel quale si sottolinea il fatto che definire questa categoria di età come "adolescenza" sembra soprattutto un bisogno degli adulti, che vogliono sentirsi "fuori" dalle tante problematiche intrinseche alla vita dei ragazzi. L'adolescente è considerato dall'adulto come membro di una categoria non ancora "funzionale" alle sorti della Società. La problematicità di questo periodo della vita è messa in evidenza da ricerche, che rivelano l'"adolescentizzazione" del mondo adulto, il suo ritardo di crescita e di vera educazione.